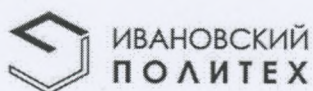


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ивановский государственный политехнический университет»



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по ОД и ВР
А.Ю. Матрохин
2025 г.



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
В МАГИСТРАТУРУ**
направление подготовки 07.04.01 Архитектура
Магистерская программа
«Системное проектирование городской среды»

Иваново 2025

1. Общие положения

Настоящая программа вступительного испытания (далее – Программа) по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Системное проектирование городской среды» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта подготовки магистров по направлению 07.04.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 № 520).

Программа содержит общие положения, цели и задачи вступительного испытания, порядок и форму проведения вступительного испытания, оценку результатов вступительного испытания, перечень вопросов для подготовки, список литературных источников.

Этапы проведения приемной комиссии, включая сроки, отражены в Правилах приема в ИВГПУ на 2025-2026 учебный год, утвержденных Ученым советом от 16.01.2025 г. (протокол №1).

Расписание вступительных испытаний, включающее наименование магистерской программы, даты и время консультаций/тестирования, ссылки на ресурс для консультаций/тестирования, утверждается председателем приемной комиссии университета или его заместителем и доводится до сведения абитуриентов не позднее 01 июня 2025 года.

В расписании вступительных испытаний, фамилии председателей экзаменационных комиссий и экзаменаторов не указываются.

В расписании вступительных испытаний предусмотрен резервный день (дни) для лиц, не явившихся на вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально).

Вступительные испытания могут проводиться в несколько потоков согласно расписанию вступительных испытаний по мере поступления документов.

Поступающие на обучение вправе представить сведения о своих индивидуальных достижениях, результаты которых учитываются при приеме на обучение. Учет индивидуальных достижений осуществляется посредством начисления баллов за индивидуальные достижения.

2. Цели и задачи вступительного испытания

Цель вступительного испытания – определить уровень готовности абитуриента к обучению и освоению выбранной магистерской программы.

Основные задачи вступительного испытания:

- формирование ранжированных списков поступающих для дальнейшего зачисления;

- оценка уровня эрудиции и проявления профессиональной компетентности абитуриента;

- определение мотивации к освоению магистерской программы;

- определение степени реализации абитуриентом научных и профессиональных интересов по выбранной магистерской программе.

В ходе вступительного испытания поступающий должен показать:

- владение профессиональной терминологией по выбранной магистерской программе;

- соответствие пороговому уровню знаний и умений, необходимых для освоения основных учебных дисциплин по выбранной магистерской программе.

- способность изложения технической информации по тематике в рамках выбранной магистерской программы;

–личный вклад и достижения по видам деятельности, которые могут соотноситься с выбранной магистерской программой.

3. Порядок и форма проведения вступительного испытания

Вступительное испытание проводится посредством трех критериев: оценка индивидуальных достижений (портфолио); оценка мотивационного эссе; тестирование.

1. Оценка индивидуальных достижений (портфолио)

Поступающий в установленные сроки приемной кампании подает документы (копии документов), подтверждающие его индивидуальные достижения, любым из способов, предусмотренных Правилами приема. К индивидуальным достижениям относятся результаты научной и интеллектуальной деятельности, результаты образовательной деятельности, результаты социальной активности, спортивные достижения.

Документы предоставляются на русском языке. Документы, оформленные на иностранном языке, должны быть переведены и заверены в установленном порядке (за исключением статей, выполненных на иностранном языке).

Индивидуальные достижения поступающего оцениваются приемной комиссией Университета.

2. Мотивационное эссе

Поступающий самостоятельно составляет мотивационное эссе и представляет его для оценивания в день тестирования, предусмотренный расписанием вступительных испытаний.

Тематика мотивационного эссе (поставленный вопрос) определяется настоящей Программой.

Мотивационное эссе поступающего оценивается экзаменационной комиссией по соответствующей магистерской программе.

3. Тестирование

Тестирование проводится очном формате согласно расписанию вступительных испытаний.

Тестовое задание состоит из 2 вопросов установленного уровня сложности по заданным темам и разделам, предусмотренными настоящей Программой.

Тестовые задания (вопросы) могут иметь открытую или закрытую форму; могут предусматривать множественный выбор; могут содержать вопросы на соответствие и на установление последовательности.

Продолжительность тестирования 120 минут.

Язык проведения вступительного испытания – русский язык.

Результаты тестирования оцениваются экзаменационной комиссией по соответствующей магистерской программе.

4. Оценка результатов вступительного испытания

Максимальное количество баллов, начисляемых по всем трем критериям – 100.

Максимальное количество баллов, начисляемых за индивидуальные достижения - 40.

Максимальное количество баллов, начисляемых за мотивационное эссе – 10

Максимальное количество баллов, начисляемых за тестирование – 50.

Индивидуальные достижения поступающего оцениваются посредством начисления баллов по шкале, установленной в таблице. Указанные баллы начисляются поступающему на основании представленных документов, подтверждающих полученные результаты индивидуальных достижений и суммируются с баллами, полученными по другим критериям.

Непредставление документов, подтверждающих его индивидуальные достижения (нулевое значение оценки), не лишает поступающего возможности быть

рекомендованным к зачислению с учетом положительных результатов по другим критериям.

Таблица 1

№	Виды деятельности и достигнутый результат	Балл
Результаты научной и интеллектуальной деятельности		
1	Наличие публикаций в научных изданиях, индексируемых на портале elibrary.ru в ядре РИНЦ	40
2	Наличие публикаций в научных изданиях, индексируемых на портале elibrary.ru	10
3	Статус исполнителя в научных грантовых конкурсах федерального уровня	40
4	Наличие патента на изобретение, полезную модель, промышленный образец, свидетельство на программы ЭВМ	20
5	Наличие зарегистрированного «ноу-хау»	10
Результаты образовательной деятельности		
6	Статус победителя (призера) во Всероссийском инженерном конкурсе (ВИК)	100 ¹
7	Статус победителя (призера) студенческой олимпиады «Я – профессионал»	100 ²
8	Статус победителя всероссийского (III тура) Всероссийского конкурса выпускных квалификационных работ (дипломных проектов)/студенческой олимпиады в соответствующей области	20
9	Наличие диплома о высшем образовании с отличием	10
10	Статус стипендиата Президента Российской Федерации/ Правительства Российской Федерации	20
11	Диплом о профессиональной переподготовке, выданный образовательной организацией высшего образования Российской Федерации	10
12	Удостоверение о повышении квалификации, выданное образовательной организацией высшего образования Российской Федерации	5
13	Диплом о профессиональной переподготовке в области иностранных языков/цифровых технологий, выданный образовательной организацией высшего образования Российской Федерации	20
14	Статус стипендиата индустриального партнера	5
15	Статус победителя конкурса Фонда содействия инновациям «Студенческий стартап»	40
Результаты социальной активности		
16	Наличие степенного знака Российского студенческого отряда (РСО), Студенческого строительного отряда	10
17	Статус получателя грантовой поддержки в социальных проектах федерального уровня	20
18	Статус получателя грантовой поддержки в социальных проектах регионального уровня	10
19	Статус получателя грантовой поддержки в социальных проектах вузовского уровня	5
20	Результаты волонтерской деятельности (от 50 часов по записям волонтерской	10

¹ В соответствии с письмом Минобрнауки России от 25.10.2023 №МН-11/4907 «О Всероссийском инженерном конкурсе» подтвержденный статус означает получение максимального балла вступительных испытаний.

² В соответствии с письмом Минобрнауки России от 26.09.2023 №МН-11/4065 «О проведении Всероссийской олимпиады студентов «Я – профессионал»» подтвержденный статус означает получение максимального балла вступительных испытаний.

	книжки)	
Спортивные достижения		
21	Наличие почетного спортивного звания «Заслуженный мастер спорта России»	40
22	Наличие спортивного звания «Мастер спорта России международного класса»	20
23	Наличие спортивного звания «Мастер спорта России»	10
24	Наличие спортивного звания «Гроссмейстер России»	10
25	Наличие спортивного разряда «Кандидат в мастера спорта»	5

Мотивационное эссе поступающего оценивается по следующим признакам:

- оригинальная подача текста, умение выразить свое отношение – 2 балла;
- связность и последовательность изложения – 2 балла;
- использование профессиональной лексики – 2 балла;
- полнота раскрытия темы мотивационного эссе – 2 балла;
- отсутствие орфографических и смысловых ошибок – 2 балла.

Непредставление мотивационного эссе (нулевое значение оценки) не лишает поступающего возможности быть рекомендованным к зачислению с учетом положительных результатов по другим критериям.

Оценка результатов тестирования осуществляется экспертно с учетом мнений членов экзаменационной комиссии по соответствующей магистерской программе.

При недостижении поступающим порогового уровня по результатам тестирования (20 баллов из 50 возможных) набранное число баллов за индивидуальные достижения (за исключением позиций 6 и 7 таблицы 1) и за мотивационное эссе поступающего не учитывается. В этом случае абитуриент признается неготовым к освоению выбранной магистерской программы.

5. Перечень вопросов для подготовки для эссе

- 1) Рассуждайте на тему «архитектурная композиция»
- 2) Рассуждайте на тему «глубинно - пространственная композиция»
- 3) Рассуждайте на тему «тектоника в архитектуре»
- 4) Рассуждайте на тему «архитектоника»
- 5) Рассуждайте на тему «комбинаторика в архитектуре»
- 6) Рассуждайте на тему «концептуальная комбинаторика»
- 7) Рассуждайте на тему «формальная комбинаторика»
- 8) Рассуждайте на тему «фронтальная композиция»
- 9) Рассуждайте на тему «архитектурная доминанта»
- 10) Рассуждайте на тему «ландшафтная архитектура»
- 11) Рассуждайте на тему «эргономика»
- 12) Рассуждайте на тему «биоурбанистика»
- 13) Рассуждайте на тему «архитектурная среда»
- 14) Рассуждайте на тему «стиль в архитектуре»
- 15) Рассуждайте на тему «художественно - архитектурный образ»
- 16) Рассуждайте на тему «что такое ритм в архитектуре и его простейшие закономерности»
- 17) Рассуждайте на тему «композиции внутреннего пространства здания»
- 18) Рассуждайте на тему «симметрия в архитектуре»

- 19) Рассуждайте на тему «видовая точка, видовая зона , видовой фронт»
- 20) Рассуждайте на тему «перспектива, линейная перспектива»
- 21) Рассуждайте на тему «архитектурная колористика, влияние цвета в архитектуре»
- 22) Рассуждайте на тему «жизненного цикла здания или сооружения»
- 23) Рассуждайте на тему «Модуль в архитектуре»

6. Тематика мотивационного эссе

1. Творческое мышление архитектора и творческая деятельность
2. Основные методы эргонометрического анализа
3. Методы анализа в архитектурном проектировании
4. Физические основы цвета и его свойства. Цвет в практике архитектора.
5. Основы архитектурного проектирования
6. Градостроительные объекты – взаимосвязь социальных и пространственных категорий
7. Классификация задач градостроительного анализа и планирования
8. Общетеоретические основы типологии видов архитектурной среды
9. Глубинно - пространственная композиция
10. Архитектурно - планировочные основы градостроительства
11. Элементы ландшафтной композиции
12. Архитектурная композиция и средства ее гармонизации
13. Методика архитектурно-градостроительного анализа
14. Предмет колористики. Физические основы цвета. Свойства цвета.
15. Композиция чертежей архитектурного объекта
16. Тектонические системы в архитектуре
17. Основы ландшафтного проектирования
18. Модуль в архитектуре
19. Эргономика в архитектуре

7. Список литературных источников для подготовки к вступительному испытанию

1. Иовлев В. И. Введение в проектирование архитектурной среды: Учеб. пособие. Екатеринбург: Архитектон, 2002. – 95 с.
2. Седова Л. И. Основы композиционного моделирования в архитектурном проектировании: Учеб. пособие, 2004. – 128 с.
3. Гельфонд А. Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. Пособие. – М.: Архитектура-С, 200с.
4. Хан-Магомедов С.О. Архитектура советского авангарда: в 2-х кн. /С.О. Хан- Магомедов. М.: Стройиздат, 1991-2001. – Кн. 1: Проблемы формообразования. Мастера и течения. – 1996. – 710 с.: ил. – Кн. 2: Социальные проблемы. – 2002. – 712 с.: ил.
5. Под общ. ред. И.Е. Рожина и А.И. Урбаха. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. Уч. М.: Стройиздат, 1985. – 541 с.: ил.
6. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. /М.Г. Бархин; уч., М.: Стройиздат, 1993. – 436 с.: ил.
7. Змеул С.Г. Архитектурная типология зданий и сооружений /С.Г. Змеул, Б.А. Маханько. М.: Стройиздат, 2000. – 235 с.: ил.
8. Под общ. ред. М.В. Лисициана. Архитектурное проектирование жилых зданий. Уч., М.: Стройиздат, 2004. – 540 с.: ил.
9. Под общ. ред. Лисициана М.В., Пронина Е.С. Архитектурное проектирование жилых зданий. /М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина, Е.С. Пронин, Н.В. Федорова, Н.А. Федяева; уч. пособ., М.: Архитектура-С, 2006. – 488 с.: ил.
10. Сапрыкина Н.С. Эволюция архитектуры жилища России в советский период [Элек-

- тронный ресурс]: учеб. пособие (Гриф УМО) / Н. С. Сапрыкина; Н.С. Сапрыкина; Иван. гос. архит.-строит. ун-т. – Иваново, 2009.
11. Мельникова И.Б. Альбом чертежей памятников архитектуры: учеб. пособие по архитектурной графике (Гриф УМО вузов РФ) / И. Б. Мельникова; И.Б. Мельникова, В.Г. Шарапенко. – М.: Изд-во АСВ, 2003.
12. Сапрыкина Н.С. Эволюция архитектуры жилища России в советский период: учеб. пособие (Гриф УМО) / Н. С. Сапрыкина; Н.С. Сапрыкина; Иван. гос. архит.-строит. ун-т. – Иваново, 2011.
13. Советская архитектура Ярославля. Реальность и виртуальность: Монография / Н. С. Сапрыкина; Н.С. Сапрыкина. – Ярославль: Изд-во ЯГТУ, 2006.
14. Нойферт Э. Строительное проектирование: справ. для проф. строителей и застройщиков, для тех, кто учится и тех, кто учит / Э. Нойферт; пер. с нем.; Э. Нойферт. – М.: Архитектура-С, 2010.
15. Бархин Б. Г. Методика архитектурного проектирования. Учеб. метод. пособие: – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Стройиздат.
16. Иовлева Е. В. Элементарное жилое пространство: Учеб. пособие, Екатеринбург: Архитектон, 2000. – 80 с.
17. Джонс Дж. Методы проектирования. – М.: Мир, 19с.
18. Иовлев В. И. и др. Архитектурно-композиционное формообразование: учеб. пособие, 2000. – 366 с.
19. Нойферт Э. Строительное проектирование /Э. Нойферт. – М.: Стройиздат, 1991. – 391 с.: ил.
20. Степанов В.И. Организация сети школ, межшкольных учебно-производственных комплексов и внешних учреждений /В.И. Степанов, Л.Б. Мирчевская. – М.: Стройиздат, 1983. – 93.: ил.
21. Корепина Т. Н. Эргономика архитектурной среды: учеб. пособие. Екатеринбург, Архитектон, 2002 – 106 с.
22. Кудряшов К. В. Архитектурная графика: Учеб. для архитектурн. вузов, 1990, 312 с.
23. Мелодинский Д. Л. Архитектурная пропедевтика (история, теория, практика). М.: Эдиториал УРСС, 2000. – 312 с.
24. Объёмно-пространственная композиция: Учеб. пособие вузов / Степанов А. В., 2004. – 256 с.
25. Шимко В. Т. Архитектурное формообразование городской среды. Учеб. пособие М.: Высш. шк. 1990. – 223 с.

Заведующий кафедрой АрхУ

Акулова М.В.